

**Шри Ауробиндо. Собрание сочинений. Т. 8. ОСНОВЫ ИНДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ.
Пер. с англ. — СПб: Издательство «Адити», 1998. — 415 с.**

В работе «Основы индийской культуры», представленной в этом томе, Шри Ауробиндо подвергает детальному исследованию основные направления развития индийской культуры: искусство и литературу, религию и философию, социально-политическую и общественную сферу — и раскрывает ее истинное значение и место среди народов мира, а также секрет ее удивительной жизнеспособности, предвидя выдающуюся роль, которую Индии уготовано сыграть в духовной эволюции земли.