

[Ильин В. И. ДРАМАТУРГИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ПОЛЕВОГО ИССЛЕДОВАНИЯ. — СПб.: Интерсоцис, 2006. — 256 с. \(«Социополис»: Библиотека современного социогуманитарного знания\)](#)

ISBN 5-94348-043-9

Главный исследовательский вопрос данной работы: как можно интерпретировать информацию, получаемую с помощью качественных методов? Исследовательская ситуация рассматривается с точки зрения драматургического подхода. Это значит, что информанты

и наблюдаемые люди не просто делятся информацией, они играют в спектаклях под названием «интервью» или «нас пришли изучать». Играя, они озабочены презентацией себя.

Книга является попыткой обобщения опыта полевых исследований, накопленных автором. Систематический и популярный язык позволяет ее использовать в качестве учебного пособия как для начинающих, так и для относительно опытных исследователей.

Может быть полезна социологам, этнологам, маркетологам, политологам — всем, кто изучает жизненный мир людей с помощью качественных методов.