Кампанелла Томмазо. Город Солнца

Добавил(а) Социология 18.07.12 18:28 -

Кампанелла Томмазо. Город Солнца

Tommaso Campanella Stilo 1568 — Parigi 1639

Политическая философия Кампанеллы в его Городе Солнца (La citta del Sole, 1602) содержит проповедь коммунистического, контролируемого с помощью принципов евгеники, общества, которым правят король-жрец и три государственных министра. Эта утопическая картина отражает мечту Кампанеллы об обращении всего человечества в католицизм и установлении мирового государства авторитарного типа под эгидой папской власти («монархия Мессии»).